



L'EFFET

Montrez à votre public un jeu de cartes dont les deux faces sont blanches. Subitement apparaît une carte à figure imprimée, ensuite son dos... Puis un jeu complet est ensuite visible. On peut alors montrer toutes les faces imprimées puis ensuite les dos et le retransformer en jeu de nouveau tout blanc en un seul mouvement.

LE SECRET :

Il est composé de 26 cartes à dos blanc et 26 cartes à face blanche. Les cartes à dos blanc sont légèrement plus courtes que celles à face blanche. De plus les faces et les dos imprimés ont été traités au Roughing fluid de façon à ce que les cartes adhèrent entre elles par paire lorsqu'on applique une légère pression. Il est aussi conseillé de ranger le jeu dans l'étui dans un certain sens, afin qu'en temps voulu, vous sortiez les cartes de façon à ce que les faces imprimées soient vers le haut.

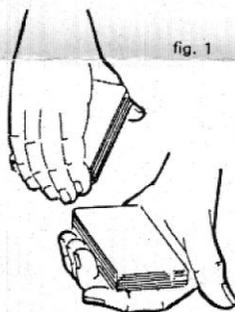


fig. 1

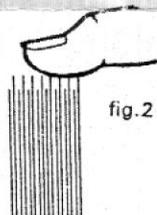


fig. 2

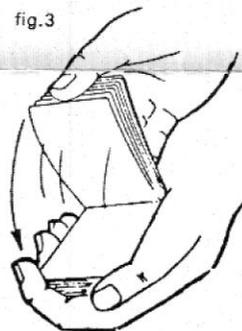


fig. 3

PREPARATION :

Commencez le tour en montrant les cartes blanches des deux cotés, de la façon suivante : Tenez le jeu en main gauche (faces imprimées vers le haut, mais carte blanche visible) et étalez quelques cartes (paires de cartes) vers la droite avec une légère pression du pouce. Saisissez-les avec la main droite qui pivote pour les montrer recto-verso.

Continuez ainsi de suite par petits paquets jusqu'à ce que vous possédiez la totalité du jeu en main droite. Puis vous pouvez si vous le désirez mélanger le jeu à la française (mélange classique) avec juste la pression nécessaire pour que l'on ne voit que des cartes blanches (Cela paraît difficile, mais vous verrez avec un peu d'entraînement ça deviendra vite une routine).

Une fois le mélange terminé, égalisez les cartes puis effeuillez le jeu au pouce droit, à l'arrière, jusqu'au centre. Regardez discrètement l'identité de la carte que vous pouvez alors voir, puis prenez une marque au petit doigt juste au dessus de celle-ci. (Disons qu'il s'agit du 3 de carreau).

Dites alors par exemple : « Imaginez maintenant que pour moi, ces cartes soient visibles. Je suppose que vous avez du mal à me croire, mais je vais le prouver. Mais pour cela il faut que vous laissiez l'imagination et le rêve prendre le dessus. Vous allez tout d'abord vous concentrer sur une carte, le 3 de carreau ».



Décalez alors de quelques centimètres le bloc de cartes du dessus vers la droite puis faites un éventail avec le jeu. Ainsi le 3 de carreau apparaît. Enchaînez par : « Evidemment, la carte a aussi un dos ». Puis tournez la main qui tient l'éventail pour montrer qu'un dos est maintenant visible.

Égalisez alors le jeu, mélangez-le de nouveau si vous le souhaitez puis effeuillez-le de la même façon qu'auparavant puis dites au public de se concentrer sur la nouvelle carte. Coupez maintenant le jeu à l'endroit où vous venez de prendre une marque.

La carte est maintenant visible sur le dessus du jeu. Tapotez le jeu sur la table en le tenant par les grands cotés pour l'égaliser puis annoncez : « Maintenant que vous me croyez, vous pouvez sûrement arriver à voir le jeu complet. Regardez bien ... ».

En tenant le jeu face en bas dans la main gauche, mettez votre pouce droit sur le petit côté inférieur du jeu puis effeuillez le jeu avec les autres doigts de la main droite par le petit côté qui se trouve vers le public qui voit alors le jeu imprimé.

Sans temps d'arrêt, la main droite reprend le jeu dans la même tenue que précédemment, l'amène en position horizontale au dessus de la main gauche et laisse échapper les cartes au pouce sur la main gauche qui les reçoit. On ne voit alors que les faces normales.

Égalisez le jeu puis en annonçant que lorsque la concentration baisse l'illusion disparaît, couper le jeu en exerçant une légère pression au centre du paquet. Le jeu est de nouveau blanc. Il peut être mélangé et il est également réutilisable immédiatement après avec évidemment d'autres choix de cartes intermédiaires.



BON AMUSEMENT !